

Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 47'934  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 840.007  
N° d'abonnement: 1096729  
Page: 30  
Surface: 95'771 mm<sup>2</sup>

# LE LIVRE SUR LES QUAIS VOIT **GRAND**

## LITTÉRATURE

Le festival qui se tiendra du 4 au 6 septembre à Morges (VD) n'attend pas moins de 300 auteurs, et démultiplie les nouveautés et les événements.

**P**our sa sixième édition, le festival littéraire Le livre sur les quais, à Morges, se déroulera dans une vingtaine de lieux. Outre les tentes installées sur les quais, deux bateaux de la CGN, le Temple réformé, le Cinéma Odéon, ainsi que les Théâtres de Beausobre et celui des Trois P'tits Tours accueillent les auteurs et les visiteurs.

### Une foule d'écrivains

Les écrivains Eric-Emmanuel Schmitt, Bernard Werber ou encore Yasmina Khadra participeront aux rencontres et autres tables rondes. Ces événements traiteront non seulement de littérature, mais également de philosophie, de politique ou même de sciences.

Une croisière littéraire Genève-Nyon-Morges aura lieu sur un bateau de la CGN. Elle sera l'occasion d'échanges littéraires en français entre les écrivains Max Lobe, Alain Mabanckou et Katherine Pancol, tandis qu'un petit-déjeuner du Geneva Writer's Group se déroulera dans un salon attenant. David Foenkinos sera un des écrivains prenant part aux petits-déjeuners du livre sur les quais qui se dérouleront au Beau-Rivage Palace de Lausanne.

### On se livre au théâtre aussi

«L'Élixir d'amour», une pièce d'Eric-Emmanuel Schmitt jouée par l'auteur avec la danseuse, chorégraphe et actrice Marie-Claude Pietragalla, ouvrira l'édition 2015, le mercredi 2 septembre au Théâtre de Beausobre, à Morges.

L'humour et l'art de la scène auront quartier libre au Théâtre des Trois P'tits Tours, où Lova Golovtchiner Co présenteront un spectacle inédit créé autour d'un nouveau livre; il y aura aussi du rap, le Nautilus et Nancy Huston en performance avec le peintre Guy Oberson.

Succès l'an dernier avec les quelque 40 000 personnes qui avaient fréquenté le festival. Des désaccords au sein du comité ont ensuite provoqué le départ de trois membres, la présidente, Vera Michalski, le patron de Payot, Pascal Vandenberghe, et l'éditeur Pierre-Marcel Favre.

Cette année, l'approvisionnement en livres sera assuré par huit libraires romands indépendants.

C. P. AVEC LES AGENCES

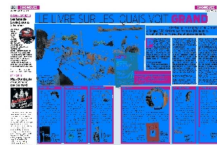


Pour la sixième fois, les livres vont envahir les quais de Morges, mais aussi les théâtres et même... des bateaux!

Le livre sur les quais, 4-5-6 sept. 15 Morges.

#### INFOS

Le programme détaillé de la manifestation s'étouffe de jour en jour. Pour toutes les informations, la liste complète des auteurs présents et des événements prévus: [www.lelivresurlesquais.ch](http://www.lelivresurlesquais.ch)



Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 47'934  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 840.007  
N° d'abonnement: 1096729  
Page: 30  
Surface: 95'771 mm<sup>2</sup>

### ANTOINE JAQUIER

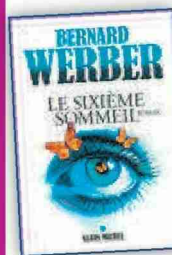
Après son premier roman, «Ils sont tous morts», promis à une adaptation cinématographique, l'enfant terrible de la littérature romande débarque «Avec les chiens». Ne vous attendez pas à du lumineux, ce qui fait sa force à lui, ce sont les profondeurs avec une touche d'on ne sait quoi de clinique. Un ton soigné pour une histoire difficile à lâcher, celle d'un tueur d'enfants qui sort de prison et croise le chemin des parents de ses victimes. ●



«**Avec les chiens**»  
Antoine Jaquier.  
Editions L'Age d'Homme

### BERNARD WERBER

La superstar de la littérature, aux millions d'exemplaires vendus, sera présente à Morges pour échanger avec son public. Avec «Le sixième sommeil», il interroge. «Imaginez que vous puissiez revenir 20 ans en arrière et retrouver, en rêve, la personne plus jeune que vous avez été... Imaginez que vous ayez, toujours par l'intermédiaire des songes, la possibilité de lui parler. Que lui diriez-vous?» Si ça, ce n'est pas un excellent débat! ●



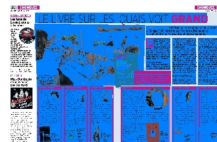
«**Le sixième sommeil**»  
Bernard Werber.  
Editions Albin Michel  
(sortie prévue fin septembre)

### AMANDA STHERS

Amanda Sthers est scénariste, réalisatrice et auteure. Pour son dernier roman, «Les promesses», elle s'est glissée dans les pantalons d'un garçon parce qu'elle avait envie de parler comme un homme et de réfléchir sur l'amour. «Les femmes comprendront certaines choses des hommes en me lisant», a confié récemment celle qui a été classée comme la romancière la plus sexy par le magazine *Vanity Fair*. ●



«**Les promesses**»  
D'Amanda Sthers.  
Editions Grasset



Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 47'934  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 840.007  
N° d'abonnement: 1096729  
Page: 30  
Surface: 95'771 mm<sup>2</sup>

## ÉRIC FELLEY

Le Valaisan peintre et mélomane, auteur déjà d'une dizaine d'ouvrages, est également un de nos collègues, journaliste au «Matin». Nous l'avons questionné sur «La disparition de la petite Lisa», son dernier roman inspiré d'un fait divers qui a marqué la Suisse il y a trente ans.

### Ce livre parle bien de la disparition de Sarah Oberson?

Oui. J'avais 21 ans à l'époque quand cette fillette s'est évaporée dans des circonstances jamais élucidées. En 30 ans d'enquête, tous les scénarios ont échoué. J'ai donc créé un coupable un peu étrange, qui confesse les faits avant de mourir.

### Sur des bases de l'enquête réelle?

Non, je n'ai pas eu accès aux documents d'enquête. Dans mon récit, l'hypothèse est un accident, mais il s'y cache aussi une énigme.

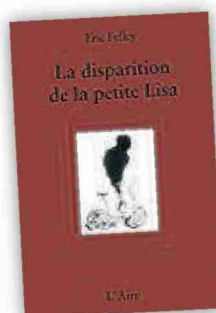
### Une énigme?

Oui, à travers un personnage du livre qui serait le vrai coupable. C'est une énième tentative pour faire surgir la vérité.



### C'est le but de votre livre?

En partie, mais sans illusions. C'est aussi un moyen de faire perdurer la mémoire de cette disparition tragique à travers une œuvre littéraire. ●



«La  
disparition  
de la petite  
Lisa»  
D'Eric Felley.  
Editions  
de l'Aire



Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 47'934  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 840.007  
N° d'abonnement: 1096729  
Page: 30  
Surface: 95'771 mm<sup>2</sup>

### ALAIN FREUDIGER

Le Lausannois n'en est pas à son premier bouquin. Après l'essai «Plus ou moins postmoderne», il s'attaque avec un délicieux décalage à un symbole national: la bataille de Morgarten. Et alors que le 700e anniversaire de la bataille se fêtera en novembre 2015, lui, au lieu de refaire un match Confédérés vs Habsbourg, il s'accompagne parfois de l'instrumentiste Anne-Sylvie Casagrande pour faire découvrir son texte en musique. ●



«Morgarten»  
D'Alain  
Freudiger.  
Editions  
Hélène Hélas

### KATHERINE PANCOL

Cette année, Katherine Pancol est présidente d'honneur de la manifestation. Après Daniel Pennac en 2014, Tatiana de Rosnay en 2013, Nancy Huston en 2012 et Jean d'Ormesson en 2011, elle animera la manifestation par sa présence au travers d'entretiens publics et de diverses rencontres. Elle est traduite dans plus de 27 pays, et bon nombre de ses œuvres dont «Les yeux jaunes des crocodiles» sont de véritables best-sellers. ●



«Muchachas 3»  
Katherine Pancol.  
Editions Albin  
Michel